

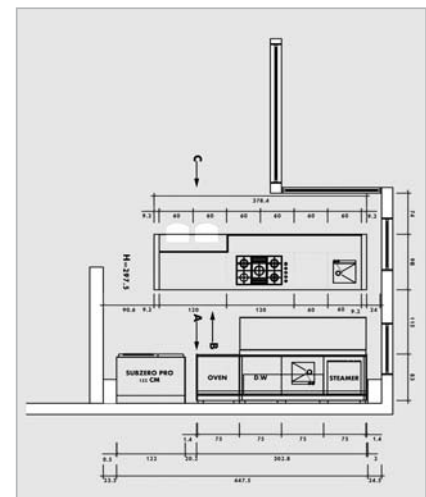
## b בסגנון ים תיכוני עכשווי

תכנון. פז גרש אדריכלים  
מעצבת בופי. סתות ארז  
צילום. עמית גרון



האדריכלים שרון פז גרש וצבי גרש, שותפים לחיים ולמשרד, התמודדו ביצירתיות רבה עם פרויקט תכנון ובנייה שנע בין זמנים, תקופות וסגנונות. בית ישן באחת השכונות ההיסטוריות של תל אביב, בתנאי שימור מחמירים, הפך לבית בסגנון מודרני עם כבוד לתכנון האדריכלי ההיסטורי.





האדריכלים חיפשו שפה שתשלב את רצונות בעלי הבית לאלמנטים ים תיכוניים עכשוויים עם מתווה הבית הנתון לשימור. כביכול שני קצוות שהשנים פערו בהם ניגודים. אלמנטים מקומיים אותנטיים, כמו פטיו, מרפסות וחצר, הוגדרו מחדש וזכו לפרשנות מודרנית, שהתמזגה לוויולה ים תיכונית המותאמת לנוף סביבתה.

לבית שני כיווני אוויר מנוגדים, צפון ודרום, וביניהם נמתחו חלליו. בחזית הצפונית היה צורך להתייחס לקיר היסטורי לשימור, בו פתחים קשתיים במסגרות עץ. בין הקיר ההיסטורי והבנייה החדשה תוכנן פטיו מבוהה שקוף ופתוח, המשמש למעשה כחלל מעבר בין הרחוב לחללי הבית בקומה הראשונה ולחדרי השינה הפונים לרחוב בקומה העליונה. בחזית הדרומית ממוקמת החצר הפנימית והבריכה ובקומת החדרים נקבעו מרפסות חיצוניות עליונות לטובת הצללה מפני השמש.





קומת הקרקע שייכת למרחב הציבורי ולאירוח ותוכננה כחלל פתוח, שהמשכו החצר והבריכה. כוונת העיצוב הייתה לסטשש בין גבולות החללים הפנימיים לשטחים הציבוריים. מחיצות הזכוכית בקומת הקרקע הן מחיצות דינאמיות ואילו החלונות בקומת החדרים נפתחים לחצר הפטיו ולמרפסות המשקיפות על החצר האחורית. בריכת השחייה מתוכננת כשלוחה של חלל המגורים והיא ממשיכה אל מרחב הגינה. מימייה הצלולים משקפים את הנוף העירוני של השכונה והיא משמשת כנווה מדבר באקלים המקומי החם.

תכנון הפנים רקח תערובת של מרקמים רכים ומחוספסים, חומרים מתועשים, כבטון, זכוכית ואלומיניום, גרם מדרגות ממתכת, עם אבני פירוק ורצפות עץ. בסלון מאוגדים מגוון אקלקטי של רהיטים בסגנונות משתנים, משנות השישים ועד היום, כולל אמנות על הקירות. המטבח, הממוקם בקדמת הבית, הורכב אף הוא משני חומרים: עץ כהה עם OFF של Boffi הוא פתרון מצוין המאפשר גמישות שימוש או הסתרה מלאה של תכולתו בעזרת שלט אלחוטי. הדלתות המתקפלות כלפי מעלה מכסות יחידת כיר מובנה, מדיה, משטח עבודה וחיפוי אחורי מנירוסטה, מדף פנימי מנירוסטה עם תאורת לדים, יחידות אחסון ותנור אידוי. לצידם יחידה בנויה לתנור ברוחב 75 ס"מ ומקרר נירוסטה כפול דלתות במראה תעשייתי. היחידה המרכזית היא אי בישול ואכילה העשוי כולו מפלדת אל חלד. במשטח נירוסטה בעובי 2 ס"מ מובנים כיר נוסף וכיריים חמש להבות. יחידותיו כוללות מגירות רחבות, חיצוניות ופנימיות, לארגון נוח ואחסון נגיש.

